

*et caetera et caetera et caetera et caetera*

# SAINT-TROPEZ



*et caetera et caetera et caetera et caetera*

**DIAPORAMA ML 2014**

*et caetera et caetera et caetera et caetera*

**On vient pour la voir !**



**Les six films de la série «Les gendarmes à Saint-Tropez»  
ont été tournés ici entre 1964 et 1982.**

## Pour être vu !



Restaurants et bars sur les quais du port  
(Ils sont presque vides en hiver.)



## Pour des nuits magiques !



Ouvert en 1962



Inauguré par BB en 1967



**Place des Lices en hiver**

# Une destination de prestige

Située en bordure d'un magnifique golfe mais submergée de touristes en été (plus de cinq millions de visiteurs par an), la ville d'aujourd'hui est bien loin de l'ancien village plébiscité par quelques écrivains et peintres dès le début du XIXème siècle.

Il n'y a pas que des yachts et des hôtels de luxe à Saint-Tropez, le patrimoine historique y est riche et varié.

Quelques chapelles et oratoires témoignent de la piété populaire des siècles passés. Une vieille citadelle abrite un musée naval et une ancienne chapelle héberge un musée de peinture.

Sur tout le territoire communal de multiples édifices relativement récents et de toutes tailles montrent que la région du golfe est aussi un véritable laboratoire pour une architecture novatrice et de qualité.

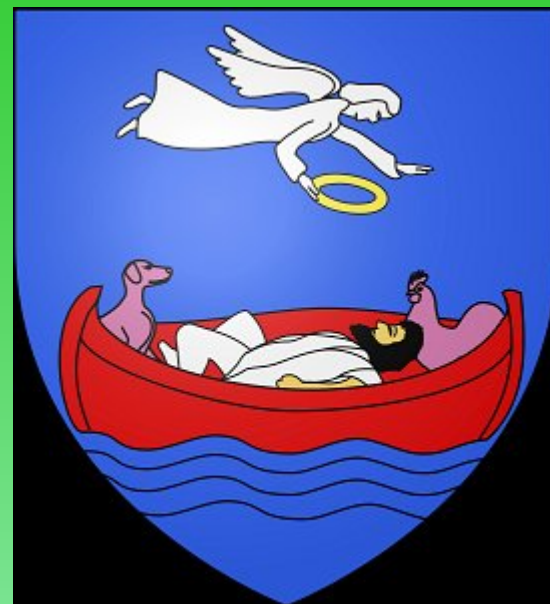


**Lieu mythique de la Côte d'Azur,  
le vieux Saint-Tropez retrouve la physionomie d'un  
authentique bourg provençal en hiver.**



## Blasons de Saint-Tropez

Torpès  
en pèlerin  
ou son corps  
sur la barque



La ville accueille chaque année et surtout en basse saison des milliers de visiteurs souhaitant tout simplement y découvrir les traces du passé.

Ce petit diaporama est destiné à montrer la cité des stars à travers ses ruelles (souvent désertes en hiver) et la faire connaître comme un lieu d'histoire et de culture au patrimoine naturel et architectural préservé.



**Hôtel de ville  
édifié en 1872**



**Vue aérienne  
de la citadelle  
et du vieux  
Saint-Tropez**

## Tour Suffren



**Edifiée en 980, elle est  
la plus ancienne construction  
religieuse et civile de Saint-Tropez.**

# Un peu d'histoire

**C'est en 1470 que Jean de Cossa, baron de Grimaud, confie au noble Raphaël de Garezzio, la seigneurie de Saint-Tropez.**

**Ces seigneurs créent un lieu fortifié dont l'objectif est de défendre les terres et les habitants du golfe des dangers venus de la mer. La ville renaît grâce à l'arrivée de familles génoises et provençales.**

**Dès lors, Saint-Tropez a une vocation maritime. Les premières maisons sont bâties les pieds dans l'eau, les marins chassent les pirates, la construction navale, la pêche et surtout le commerce maritime animent la vie de Saint-Tropez pendant plus de 500 ans.**





**Place Raphaël Garezzio  
en dessous de la place de la mairie**



## Qui était Raphaël Garezzio?

Raphaël Garezzio était un gentilhomme génois à qui Jean de Cossa céda ses droits sur le lieu dit Saint-Tropez à la fin du XVème siècle.

Il s'y est installé avec une vingtaine de familles originaires de Gênes et de sa région afin de rebâtir et repeupler le rivage.

Jean de Cossa de noblesse napolitaine est un personnage plus connu à Grimaud. Il avait reçu de René d'Anjou la baronnie de Grimaud et ses dépendances en échange de son aide en Italie.

Quant à René d'Anjou (né à Angers en 1409, mort à Aix-en-Provence en 1480), comte de Provence à partir de 1434, il est une des figures de l'histoire régionale réputée pour ses multiples titres de noblesse...



**La tour Jarlier  
est un reste de fortification  
situé à l'angle  
de la montée à la citadelle  
et du Bd de l'Aumale.**

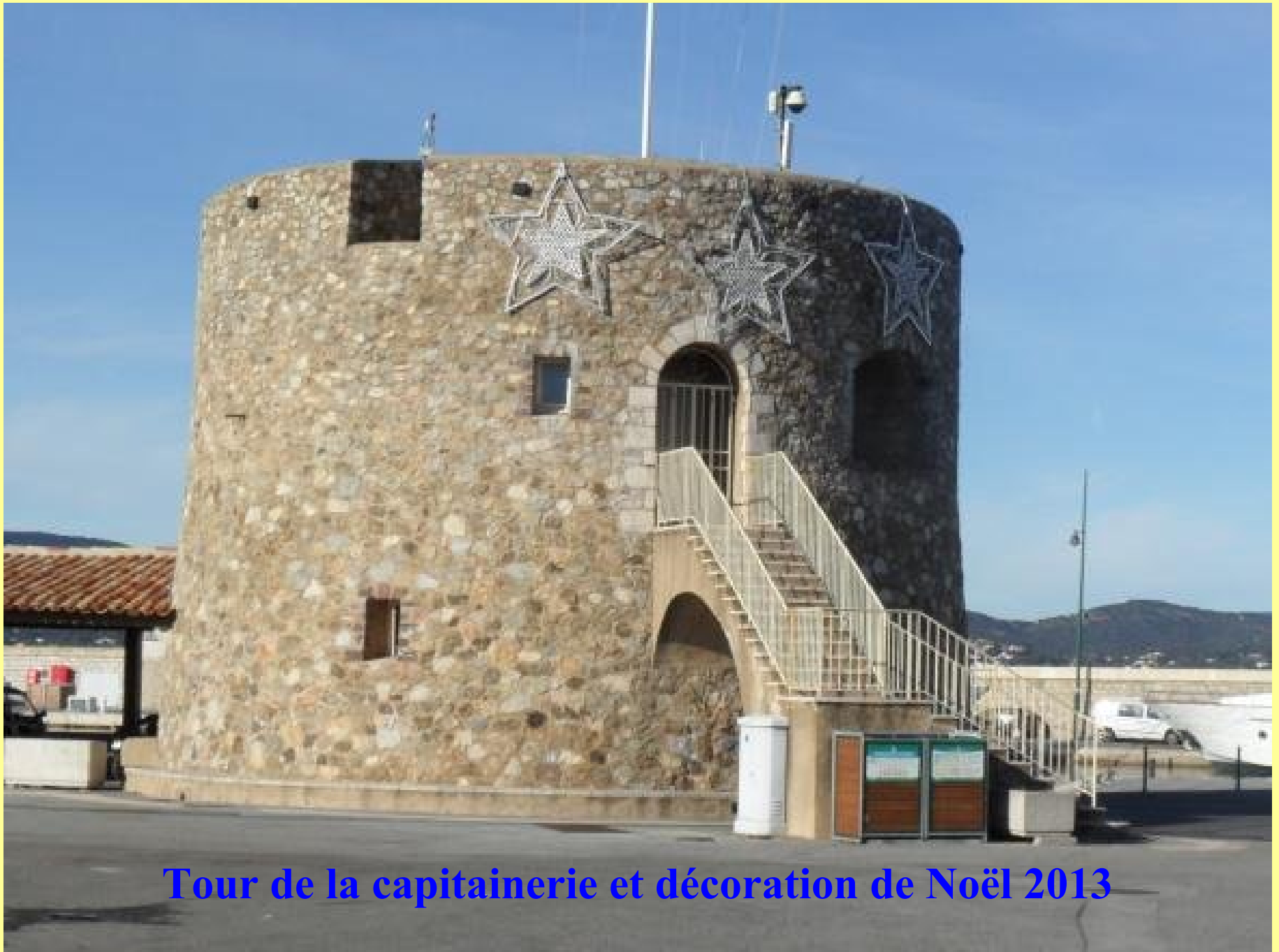
**Edifiée au XVIème siècle,  
elle était intégrée dans un  
plan de défense qui avait la  
forme d'un quadrilatère  
(un rempart et quatre tours,  
les deux du littoral,  
celle de la poissonnerie qui  
a disparu et la tour Jarlier).**

**La commune l'a cédée après  
1945 et son propriétaire a  
conservé l'aspect forteresse.**

## Porche du marché aux poissons à droite de l'office du tourisme



Local du marché aux  
poissons et sa mosaïque



**Tour de la capitainerie et décoration de Noël 2013**



## Tour du portalet (XVème siècle)





**La petite plage des canebiers**

**Entre 1892 et 1924 l'usine Grammont  
fabriquant des câbles sous-marins y était installée.**

# Quelques événements importants

**Le 15 juin 1637, des galères espagnoles (guerre de trente ans) qui attaquent le port sont repoussées grâce aux canons de la citadelle. Le 15 juin, la bravade des espagnols célèbre chaque année ce fait d'armes. La première bravade (celle des 16/17/18 mai) fête l'arrivée du corps de Torpès. Les bravades sont une tradition et sont très spectaculaires.**

**En 1813 les marinières de Saint-Tropez repoussèrent victorieusement les anglais.**

**En 1944, le port fut miné par les allemands et les bombardements du débarquement l'ont fortement endommagé. Il fut reconstruit sur le même modèle.**



## Le square Jean Moulin







**Square  
De Lattre de Tassigny**

**Les généraux De Lattre de Tassigny et Patch ont honoré les résistants varois sur la place des Lices après le débarquement d'août 1944.**

# **Vue prise depuis la chapelle Sainte-Anne**

**Sainte-Maxime**

**Vieux Saint-Tropez**

**Colline de la citadelle**



## **Chapelle Sainte Anne**



**Bâtie au XVIIème siècle sur un piton volcanique, elle abrite des ex-voto apportés par des marins.**

**Sainte Anne (mère de Marie) est très vénérée en Provence comme en Bretagne, car elle assure la protection des navigateurs.**

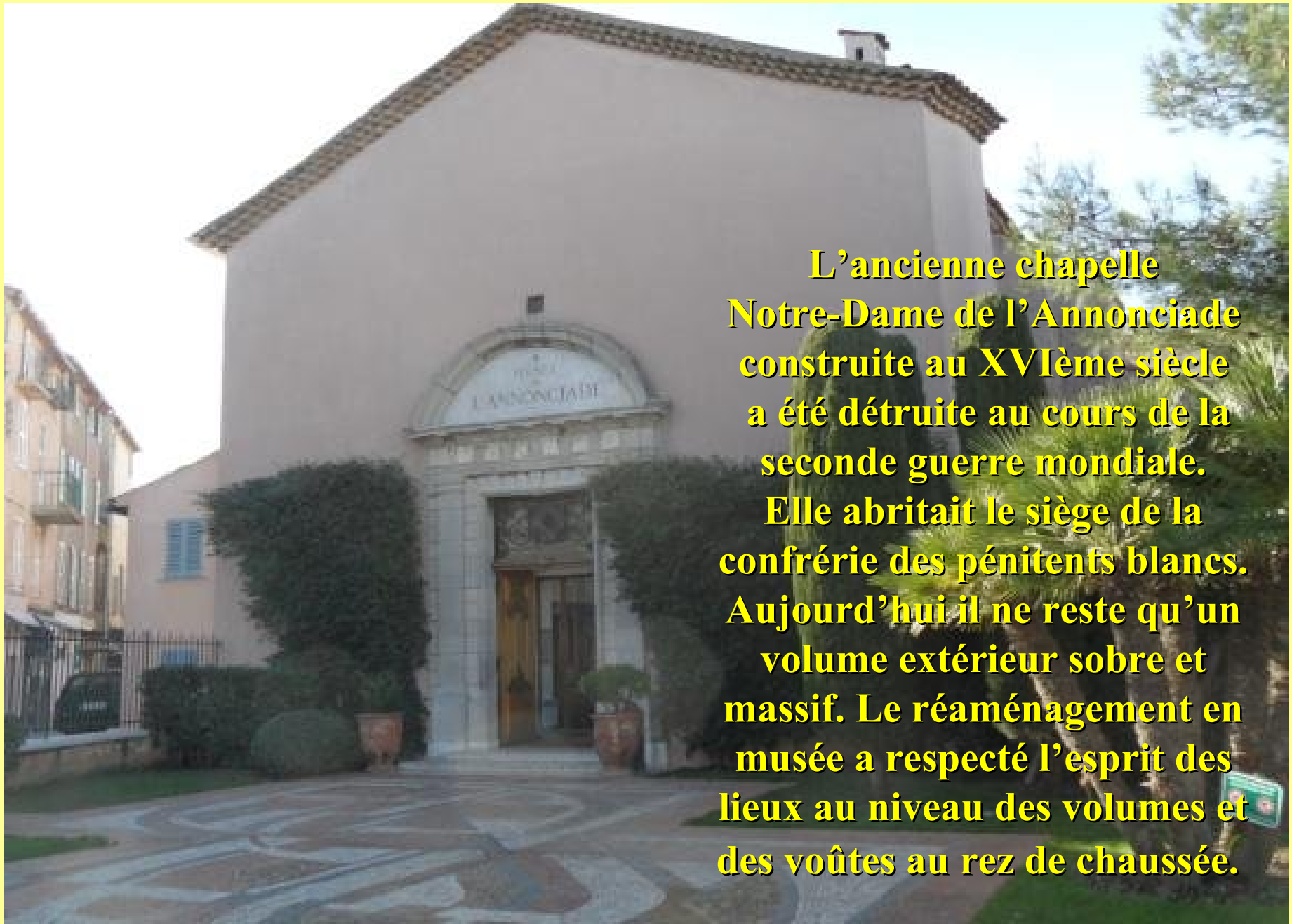
**La chapelle n'est ouverte au public que le jour de la Sainte Anne (26 juillet).**



**Depuis le porche de style provençal  
on découvre derrière les pins, la cité et la mer.**







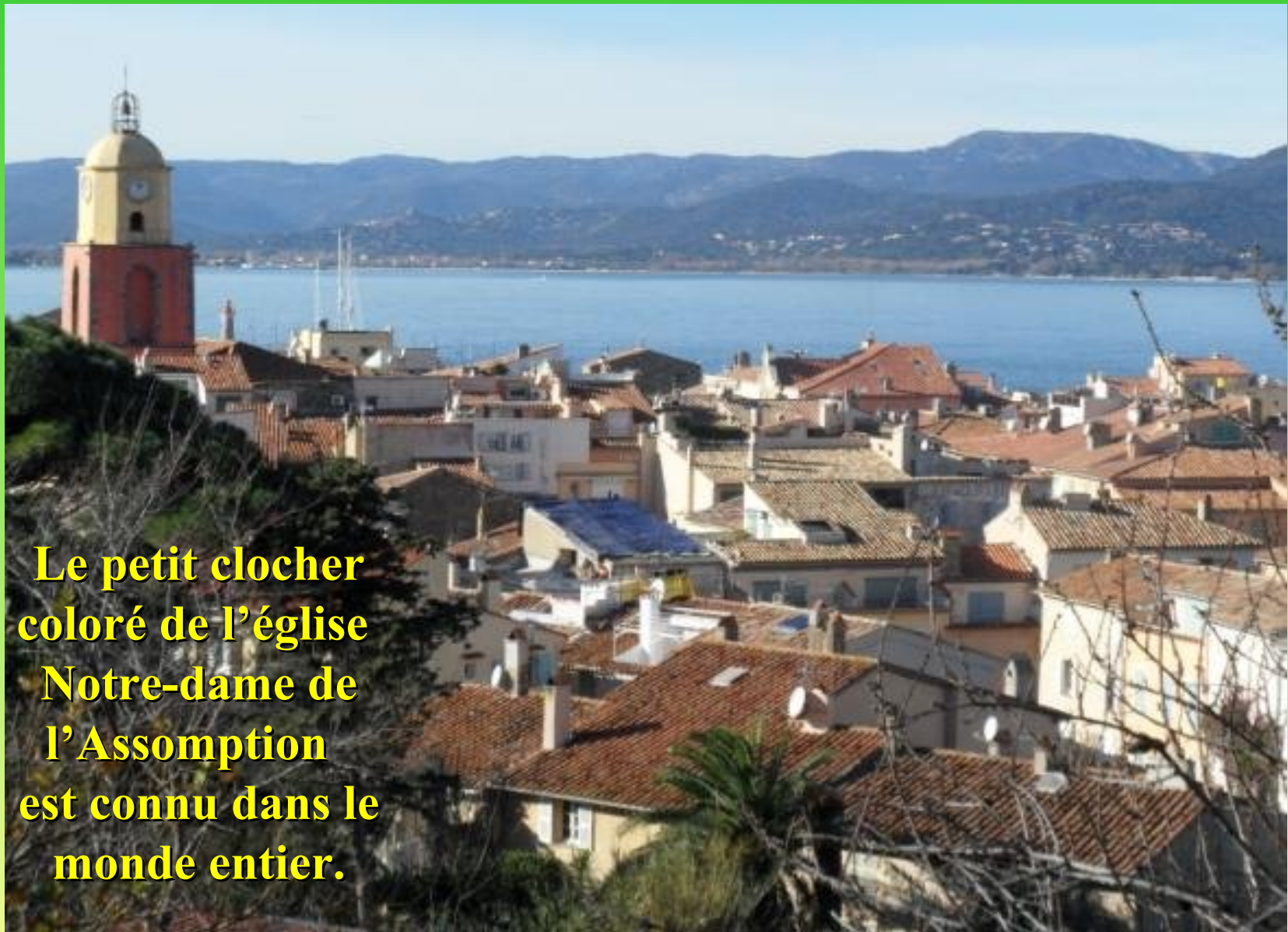
**L'ancienne chapelle Notre-Dame de l'Annonciade construite au XVIème siècle a été détruite au cours de la seconde guerre mondiale. Elle abritait le siège de la confrérie des pénitents blancs. Aujourd'hui il ne reste qu'un volume extérieur sobre et massif. Le réaménagement en musée a respecté l'esprit des lieux au niveau des volumes et des voûtes au rez de chaussée.**

**Rue de la Miséricorde avec arcades formées  
par les arcs-boutants de la chapelle de la Miséricorde.**

**L'entourage du portail (sur la rue Gambetta) est en serpentine.  
Le clocher de la chapelle est couvert de tuiles vernissées.**



**De 1510 à 1648 quatorze chapelles  
furent bâties à Saint-Tropez, il n'  
en reste plus que cinq aujourd'hui.**



**Le petit clocher  
coloré de l'église  
Notre-dame de  
l'Assomption  
est connu dans le  
monde entier.**



## Statue de Saint-Tropez sur la façade de l'église



On raconte qu'un beau jour de l'an 68, une barque vermoulue a échoué sur le rivage. Elle transportait le corps de Torpetius, un centurion chrétien que Néron fit décapiter à Pise pour s'être converti au christianisme. Son corps fut placé dans une barque entre un chien et un coq. La barque aurait dérivé jusqu'au golfe.

Du moyen-âge jusqu'à la révolution, la cité actuelle s'est appelée Saint Torpés puis Saint-Tropez. La barque légendaire orne les armoiries de la ville et le saint est vénéré chaque année autour du 17 mai (jour de l'arrivée de son corps) par des processions au rituel immuable (les fameuses bravades).



# Rue de l'église

Portail de l'édifice bâti au XVIIIème siècle  
et retouché au XIXème.



## **Des ex-voto insolites**

**Des ex-voto sont rassemblés dans la chapelle Sainte Anne et dans l'église paroissiale.**

**Dans l'église dont les heures d'ouverture sont limitées, on conserve des ex-voto bizarres. Ce sont des tromblons qui ont explosé au cours des bravades sans blesser les tireurs et que ceux-ci se sont empressés d'offrir à la Vierge en témoignage de leur reconnaissance.**

**Un tromblon est une arme à feu portative sorte de pistolet d'autrefois que possédaient pirates, corsaires ou marins du commerce.**

**Deux tromblons du XVIIIème siècle  
sont exposés actuellement au musée naval  
qui est installé dans le donjon de la citadelle.**



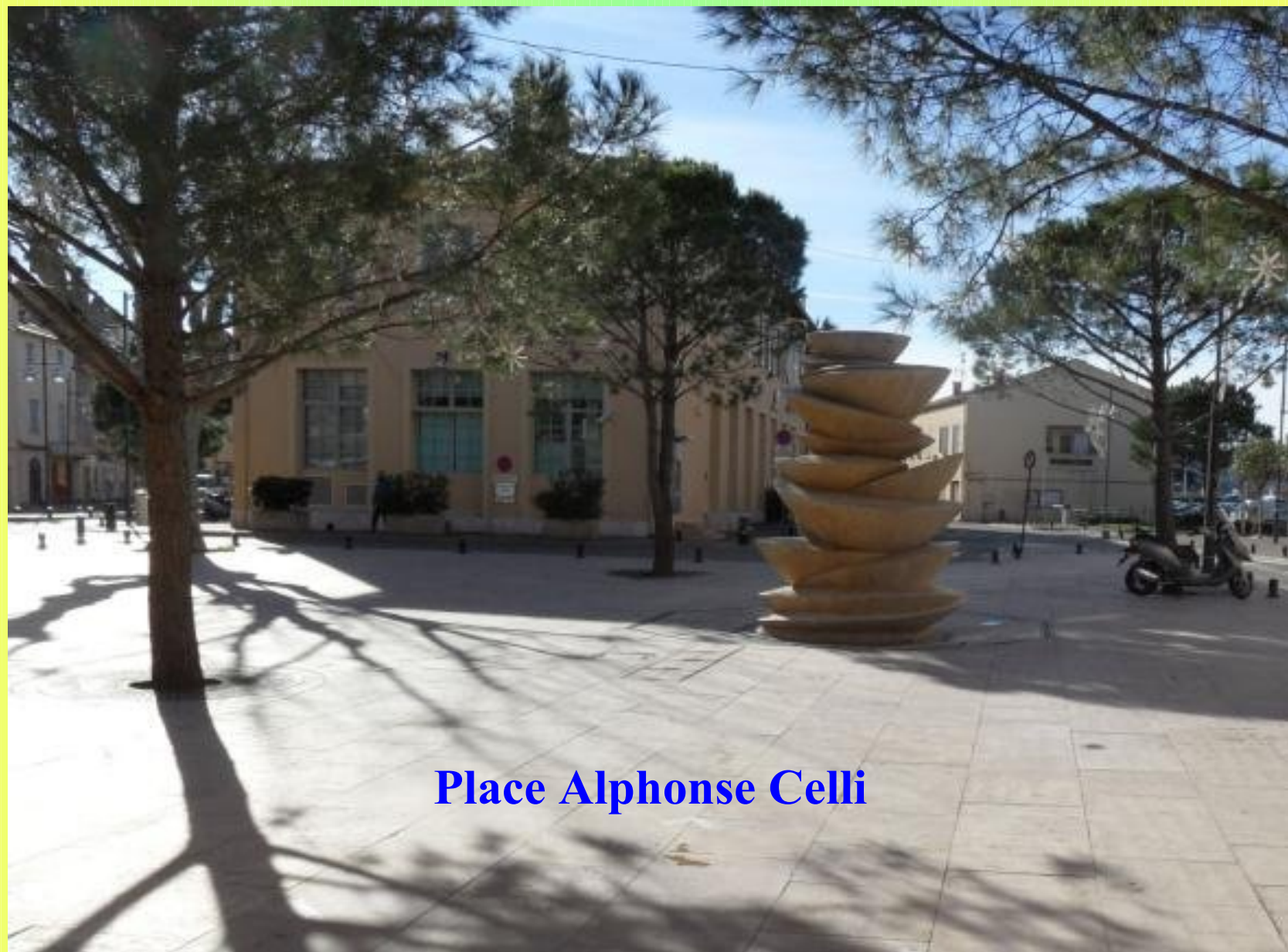


**La place de l'Ormeau est sur l'ancien cimetière.**





**Fontaine de la place des lices**



**Place Alphonse Celli**

## Le port de Saint-Tropez en hiver





## Quai Péri

**Gabriel Péri né à Toulon en 1902 a été journaliste et député du PC. Les allemands l'ont fusillé comme otage au Mont Valérien en 1941.**



# Quai Suffren



# **Pierre André de Suffren**

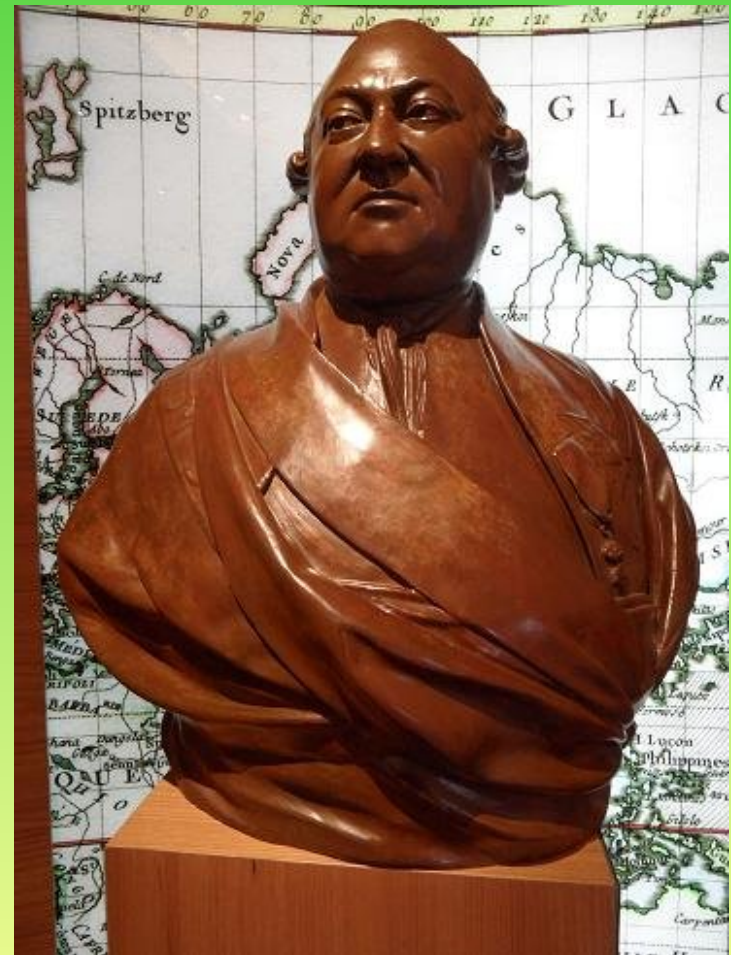
**dit le «Bailli de Suffren»**

**Né au château de Saint-Cannat  
près d'Aix-en-Provence en 1729, mort à Paris en 1788,  
il est une des grandes figures de l'histoire tropézienne.**

**Ce grand marin de l'ordre de Malte,  
celui que les anglais avaient surnommé «l'Amiral Satan»  
était le troisième fils du marquis de Saint-Tropez.**

**Il prit part à de nombreuses expéditions et signait ses  
rapports envoyés tant au roi qu'au ministre de la marine  
non pas de «Suffren» mais de «Suffren de Saint-Tropez».**

**La statue de Suffren sur le quai de même nom et son buste au musée d'histoire de la marine à Saint-Tropez**





# Restaurants et Commerces du quai Jean Jaurès en hiver







**Quai Jean Jaurès  
et Tour du Portalet**



HONNEUR ET GLOIRE AUX MARINERS  
AMERICAINS BRITANNIQUES ET FRANÇAIS  
QUI PARTICIPERENT  
LE 10 AOÛT 1944  
AU DÉBARQUEMENT DE PROVENCE  
ET À LA LIBÉRATION DE LA VILLE DE  
Marseille PAR LES COMBATTANTS  
ALLIÉS QUI CONTRIBUÈRENT À NOTRE  
LIBÉRATION

Le débarquement sur la  
Cote d'Azur fut le résultat  
d'un sacrifice de milliers  
d'hommes par les Alliés  
pour libérer la France  
et l'Europe de l'Occupation  
le 15 août 1944

**Le monument aux marins sur le môle Jean Reveille**

# **Jean Reveille**

**A Saint-Tropez, durant 122 ans (1791/1914)  
une école d'hydrologie préparait aux examens  
de la marine marchande.**

**Jean Reveille est le professeur qui a le plus marqué  
cette école où trois cents capitaines au long cours  
et plus de cinq cents maîtres de cabotage ont été formés.**

**La digue qui abrite le phare du port de Saint-Tropez  
porte son nom (le môle Jean Reveille).**



**Plage de La Glaye**



# Tour vieille

(point de départ de la 2ème fortification de la ville)





## La Ponche

**Située entre le port et la citadelle, La Ponche est le plus ancien des quartiers où vivaient pêcheurs et artisans.**





**Port de pêcheurs et colline de la citadelle**



**Rue de l'ormeau**



## Rue de la citadelle



# Montée de la citadelle



# La citadelle

**Son donjon et ses trois tours rondes datent du *XVI*ème et l'enceinte bastionnée du *XVII*ème siècle. Jusqu'à la fin du *XIX*ème siècle, elle a joué un rôle stratégique et jusqu'en 1945 un rôle militaire.**







**Un beau donjon hexagonal  
renforcé de trois tours rondes.**



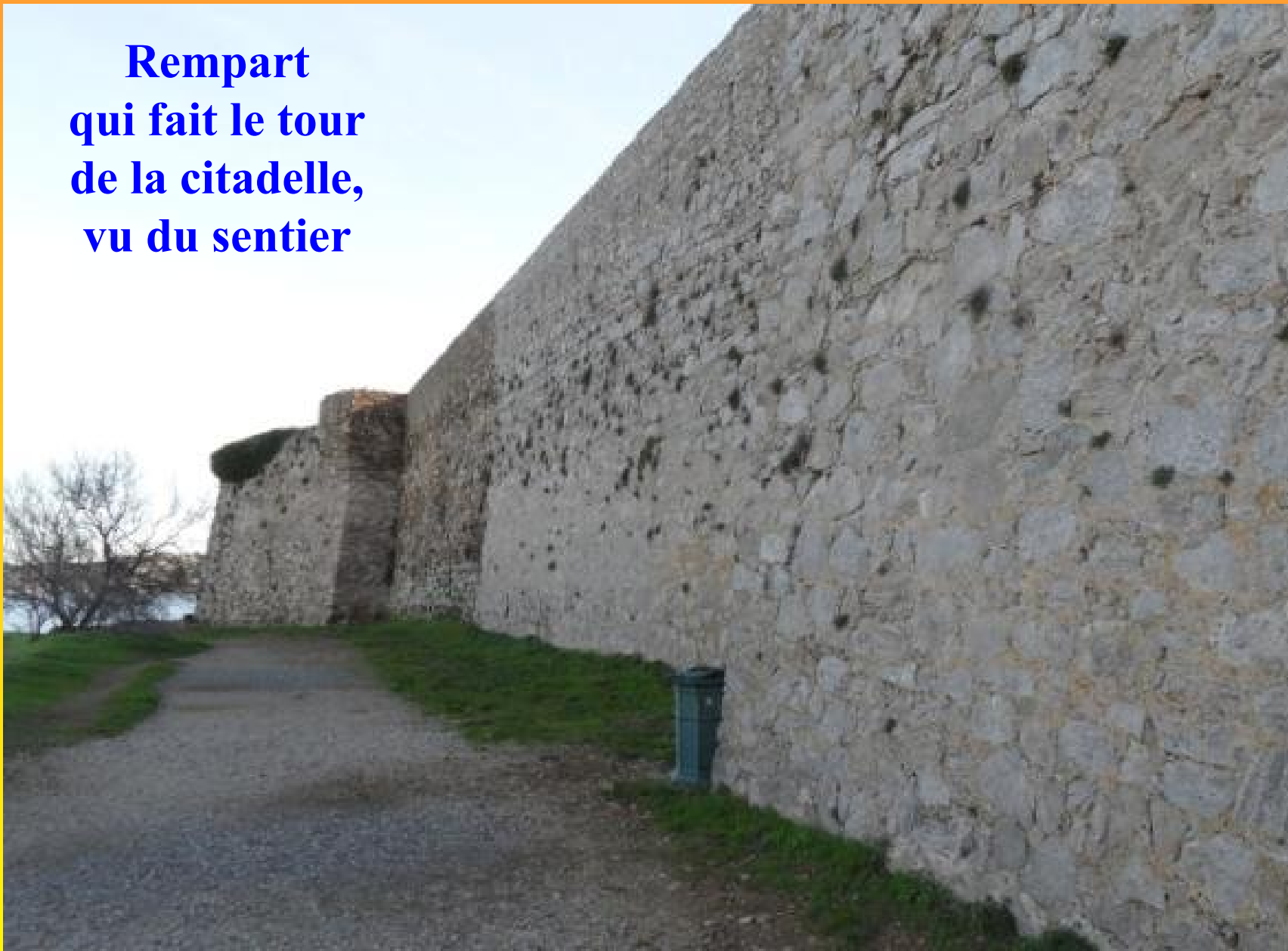
**Le donjon abrite le musée de  
l'histoire maritime de Saint-Tropez**



**Entrée du musée :**  
**Pont-levis et cour centrale du donjon.**



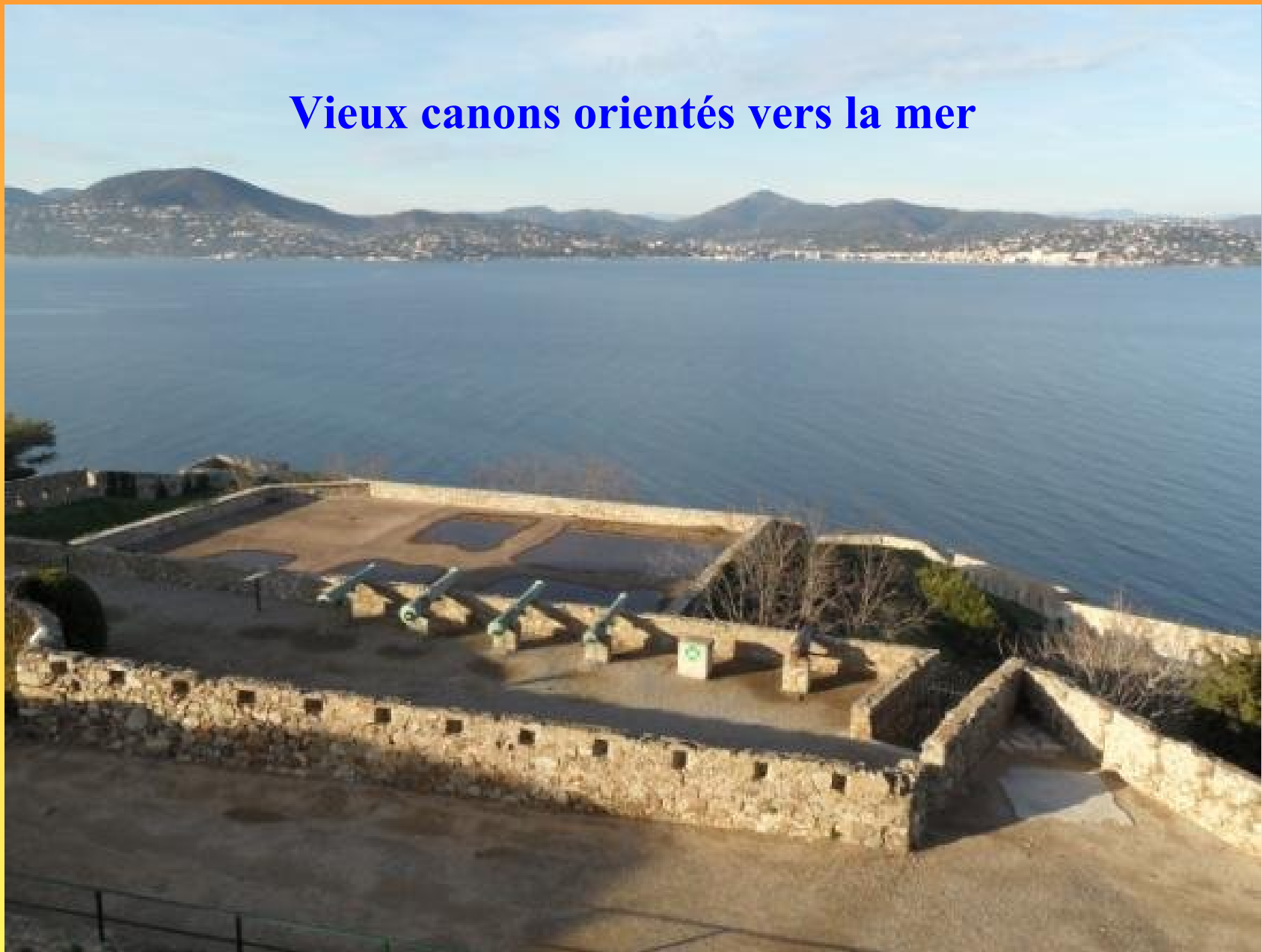
**Rempart  
qui fait le tour  
de la citadelle,  
vu du sentier**





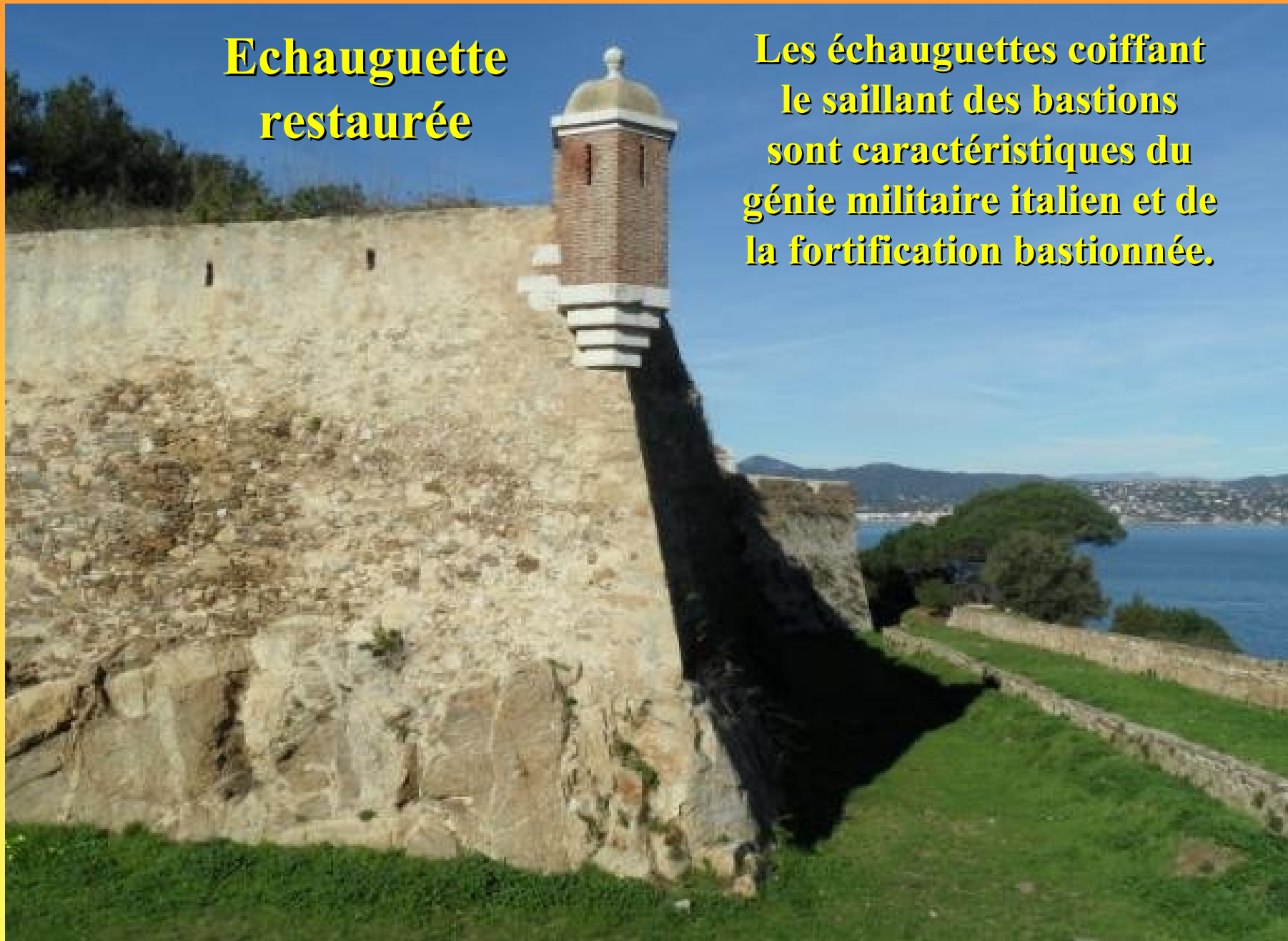


## Vieux canons orientés vers la mer



## **Echauguette restaurée**

**Les échauguettes coiffant  
le saillant des bastions  
sont caractéristiques du  
génie militaire italien et de  
la fortification bastionnée.**





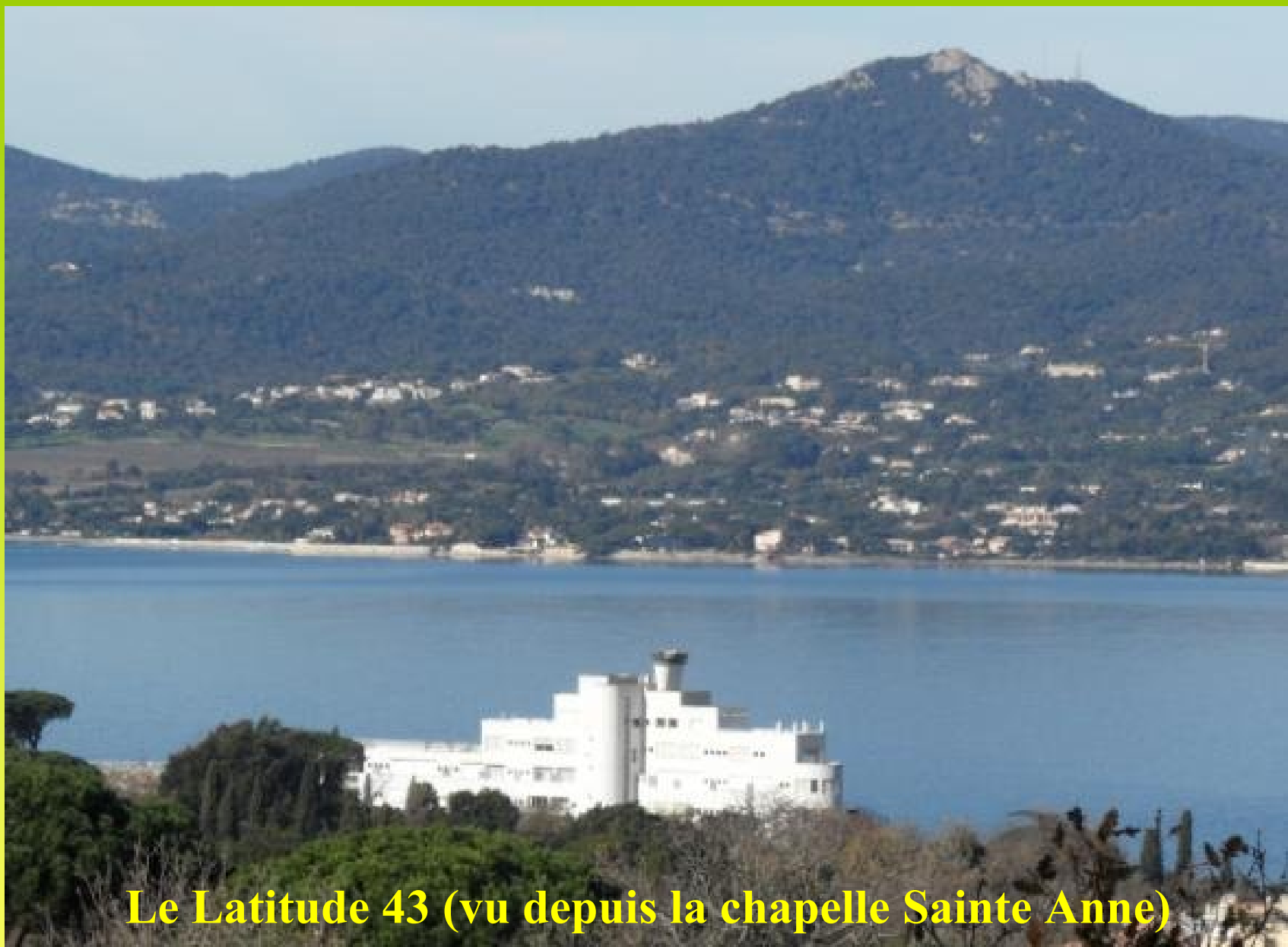
**Le cimetière marin  
vu depuis la terrasse du donjon.**





## Espace aménagé pour les soirées musicales





**Le Latitude 43 (vu depuis la chapelle Sainte Anne)**

## Le latitude 43

Situé à peu de distance de la gare routière et de l'ancienne gendarmerie de Saint-Tropez, cet immense vaisseau blanc qu'on aperçoit de loin est un bâtiment qui a été considéré lors de sa construction (en 1932) comme une œuvre géniale de beauté pure et de fonctionnalité.

Conçu au départ pour être un hôtel de grand luxe, il comprenait cent-dix chambres avec fenêtres en forme de hublot, piscine olympique d'eau de mer, casino et courts de tennis.

Il a été réquisitionné pendant la deuxième guerre mondiale par l'armée française, italienne, allemande puis américaine.

De 1945 à 1947 des français anciens détenus des camps nazis sont venus s'y reposer. A partir de 1948 il a été transformé en appartements et maintenant, il est protégé au titre des monuments historiques.

Sur la commune de Saint-Tropez d'autres bâtiments sont également considérés comme faisant partie du patrimoine.

Ils sont situés assez loin du centre ville, parfois sur propriété privée, et ne sont ouverts aux visiteurs que lors des journées patrimoine.



**FIN**

**Diaporama**

**ML Janvier 2014**



*et caetera et caetera et caetera et caetera*

*et caetera et caetera et caetera et caetera*

*et caetera et caetera et caetera et caetera*

*et caetera et caetera et caetera et caetera*